

FICHE DE DISCUSSION - *Adolphe* (Benjamin Constant)

OBJECTIFS

- Exprimer son opinion sur les relations amoureuses et les responsabilités affectives.
 - Argumenter et défendre un point de vue dans un débat.
 - Comprendre les conflits entre sentiments personnels et pression sociale.
-

MISE EN ROUTE (5 minutes)

Vérification rapide de la compréhension

1. Pourquoi Adolphe rencontre-t-il Ellénore ?
 2. Quel sacrifice important Ellénore fait-elle pour Adolphe ?
 3. À la fin du roman, les deux personnages sont-ils heureux ? Pourquoi ?
-

ACTIVITÉ 1 : Qui est responsable ?

Type : Débat en petits groupes

Consigne

Vous êtes membres d'un jury. Vous devez décider qui porte la plus grande responsabilité dans le malheur du couple.

Positions possibles

- Adolphe est responsable.
- Ellénore est responsable.
- La société est responsable.
- Personne n'est vraiment responsable.

Questions de lancement

1. **Et toi, pourrais-tu rester avec quelqu'un que tu n'aimes plus ?**
2. **Adolphe est-il lâche ou simplement honnête avec ses sentiments ?**
3. **Pourquoi est-il parfois plus difficile de quitter quelqu'un que de rester avec lui ?**

Mise en commun

Chaque groupe présente son verdict avec deux arguments tirés du roman.

ACTIVITÉ 2 : Le procès d'Adolphe

Type : Jeu de rôle

- **Tâche créative**

Organisez le procès d'Adolphe.

- **Rôles**

Adolphe

- Tu expliques pourquoi tu n'as pas réussi à quitter Ellénore plus tôt.
- Tu affirmes que tu ne voulais pas lui faire de mal.

Ellénore

- Tu racontes tous les sacrifices que tu as faits.
- Tu expliques pourquoi tu ne pouvais pas vivre sans lui.

Le père d'Adolphe

- Tu défends la raison, la carrière et les devoirs sociaux.

Le jury

- Tu poses des questions et tu décides si Adolphe est coupable ou non.

Questions possibles

- Peut-on être coupable sans vouloir faire du mal ?
 - Est-ce qu'aimer oblige à rester ?
 - Faut-il parfois être cruel pour être honnête ?
-

ACTIVITÉ 3 : DÉBAT FINAL (10 minutes)

- **Grande question philosophique**
- **Est-il plus moral de rester avec quelqu'un qu'on n'aime plus ou de le quitter au risque de le faire souffrir ?**

Consigne

Chacun doit prendre position et justifier avec :

- Un argument du texte.
 - Un exemple personnel ou observé.
 - Une conséquence possible.
-

PROLONGEMENT CRÉATIF

Option 1 : Écriture créative

Le journal secret d'Ellénore

Imagine le journal intime d'Ellénore le soir où elle comprend qu'Adolphe ne l'aime plus vraiment.

- Format : 150-200 mots
 - Tu dois utiliser :
 - un souvenir heureux,
 - un reproche,
 - un espoir pour l'avenir.
-

Option 2 : Production orale

Message vocal d'Adolphe à un ami

Explique pourquoi tu restes avec Ellénore alors que tu souffres dans cette relation.

- Durée : 2-3 minutes
 - Structure :
 - Introduction
 - Deux arguments
 - Conclusion
-

Option 3 : Création multimédia

Le profil Instagram d'Adolphe ou d'Ellénore

Crée :

- 5 publications importantes de sa vie
- 5 hashtags

- Une courte biographie
- **Présentation orale**

1 à 2 minutes devant la classe.

GLOSSAIRE

Le dévouement : action de se sacrifier pour quelqu'un.

La réputation : opinion que les autres ont d'une personne.

L'hésitation : difficulté à choisir.

Le remords : sentiment de culpabilité après une action.

La contrainte : obligation qui limite la liberté.

L'opinion publique : jugement de la société.

Le sacrifice : abandon volontaire de quelque chose d'important.
